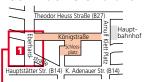
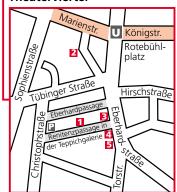
So finden Sie zu uns:



Theaterviertel



Altes

1 Renitenztheater Schauspielhaus

Charisma Hier gibt es 15% Rabatt auf Speisen und Getränke gegen Vorlage der Eintrittskarte des Renitenz-

4 Teppichgalerie

Kultur unterm Turm

- JES
- Theater tri-bühne FITZ
- Museumspädagogischer Dienst (mu*pä*di)
- Jugendmusikschule
- Kinderwerkstatt (JuKuS)
- Fußgängerzone

Renitenztheater e.V. Eberhardstraße 65

70173 Stuttgart Eingang: Renitenzpassage in der Teppichgalerie

Tel. 0711/29 70 75 Fax 0711/2 36 14 33 info@renitenztheater.de www.renitenztheater.de

Kassenöffnungszeiten:

Mo - Sa 14 - 20 Uhr So 16.30 - 18 Uhr Feiertags ab 17 Uhr

Vorstellungsbeginn:

Mo – Sa 20 Uhr, So 18 Uhr

Weitere Verkaufsstellen:

Easy-Ticket-Service (Mo-Fr 8.30 - 18 Uhr, Sa 9 - 14 Uhr), Tel. 0711/2 55 55 55, www.easyticket.de. i-Punkt Königstraße,

Den Büchertisch der autorenarena betreut die Buchhandlung Justus Koch, Telefon 0711/616208 www.justus-koch.de

TicketCenter im Breuninger, Filderzeitung, Kartenboutique Engel Böblingen und an allen bekannten Easy-Ticket-Vorverkaufsstellen.

Öffentliche Verkehrsmittel:

S-Bahnlinien 1 bis 6 Stadtbahnlinien U2, U4, U14 (Rotebühlplatz/Stadtmitte), Stadtbahnlinie U1 (Rathaus) sowie Buslinie 44.

Parkmöglichkeiten:

Eberhardgarage in der Christophstraße (durchgehend geöffnet), Ausgang Renitenzpassage in der Teppichgalerie. 2 Stunden kostenlos!!

Gefördert von







Die autorenarena ist Teil des Projektes "grenzenlos – politischsatirisches theater in europa" und wird unterstützt von der

Robert Bosch Stiftung

Gestaltung: Ranger Design, Stuttgart

Das Deutsch-Türkische Forum Stuttgart e.V.

Seit nunmehr sieben Jahren setzen wir uns als gemeinnütziger Verein für das deutsch-türkische Miteinander ein, indem wir bei unseren Veranstaltungen sowohl das Einander-Kennen-Lernen und den gemeinsamen Dialog ermöglichen als auch Bildungs- und Integrationsprojekte in die Wege leiten, die die Chancengleichheit der türkisch(stämmig)en Bürger fördern. Es sind die kulturellen Kooperationsveranstaltungen wie die Deutsch-Türkische Kabarettwoche mit dem Renitenztheater Stuttgart, die zahlreiche türkische und deutsche Besucher in eine türkische und deutsch-türkische Welt gelockt haben, wie sie so in Deutschland eher selten wahrgenommen wird. Hier findet Dialog auf gleicher Augenhöhe statt, wie wir auch mit dem großen Türkei-Festival Şimdi Stuttgart 2005 unter Beweis stellen konnten.

An dieser Stelle geht ein herzliches Dankeschön an Sie. liebe Besucher! Ohne Ihr anhaltendes Interesse wäre das Forum nicht das, was es heute im Herzen der Stuttgarter Kulturlandschaft geworden ist – ein Forum im besten Sinne des Wortes, ein Marktplatz auf dem wir einander zuhören, uns austauschen, gemeinsam tanzen, feiern und lachen.

Damit wir auch weiterhin in diesem Sinne arbeiten können, hoffen wir auf Ihre finanzielle Unterstützung, Ihre Mitgliedschaft und/oder Ihre ehrenamtliche Mitarbeit. Nehmen Sie Kontakt zu uns auf!



Deutsch-Türkisches Forum Stuttgart e. V. Stuttgart Türk-Alman Forumu

Europahaus - Nadlerstraße 4 70173 Stuttgart Telefon 07 11 / 248 44 41 Telefax 07 11 / 248 44 42 www.dtf-stuttgart.de info@dtf-stuttgart.de

Bankverbindung: BW-Bank Stuttgart BL7: 600 501 01 · Kontonummer: 224 05 14

Renitenztheater

3.-11. April 2007

Deutsch-Türkische Kabarettwoche



Mitveranstalter





Verehrtes Publikum

bereits zweimal stand das Renitenztheater im Zeichen der Deutsch-Türkischen Kabarettwelt, unterstützt durch das Deutsch-Türkische Forum Stuttgart und das Restaurant Charisma. Der große Zuspruch macht Mut und motiviert, diesen Weg fortzusetzen. So dürfen wir Ihnen wiederum Highlights aus der Deutsch-Türkischen Kabarettszene präsentieren, Fotografien und Karikaturen in einer Ausstellung

näher bringen sowie zu stimmungsvollen Musiknächten an drei Abenden im Anschluss an die Kabarettvorstellungen einladen. "Ich sehe Stuttgart" haben Schüler der Haldenrainschule als Thema für ihre Fotografien gewählt, "Migration" steht im Mittelpunkt der Karikaturen-Ausstellung von Erdoğan Karayel, dem Herausgeber der Satirezeitschrift "Don

Quichotte". Und selbstverständlich fühlt sich das Team des Restaurants Charisma wiederum verantwortlich, Ihren Gaumen mit Köstlichkeiten bei Türkischer Live-Musik zu verwöhnen.

Wir sagen jetzt schon Hoş Geldiniz! Herzlich Willkommen!

Jale Yoldaş Sebastian Weingarten Salih Karatepe

Vernissage

3. April 2007, 18.30, Renitenztheater **Sektempfang und kleiner Imbiss Eröffnung der Ausstellung**

Musik

Genießen mit dem Restaurant Charisma – Musik und kulinarische Köstlichkeiten aus der Türkei.

6. April 2007, 23 Uhr, Renitenztheater **Güray und Mustafa, Türkisch-Pop-Party**

7. April 2007, 23 Uhr, Renitenztheater Fuat und Aykut, Türkisch-Pop-International

8. April 2007, 21.30 Uhr, Renitenztheater **Türk Sanat Müziği, Türkische Kunstmusik**



3. April 2007, 20 Uhr

Murat Topal

Fatih Çevikkollu

Ozan Akhan

"Orient Comedy Express", Ethno-Comedy-Show Eintritt: 19,- / erm. 15-

Das hat's noch nie gegeben, das ist einzigartig, das ist neu! Im Rahmen des internationalen Köln Comedy Festivals feierte diese feurige Ethno-Comedy-Show Premiere. Und da heißt es, Achtung: Die Türken kommen! Orient Comedy Express – ein Zug, auf den Sie aufspringen sollten! Das 3er Pack: Murat Topal, Fatih Çevikkollu, Ozan Akhan.

4. April 2007, 20 Uhr **Murat Topal**

"Getürkte Fälle – Ein Cop packt aus",

Comedy

Eintritt: 19,-/erm. 15-

In seinem ersten abendfüllenden Programm erzählt uns Topal äußerst witzig, aber keineswegs oberflächlich, von seiner erlebnisreichen und oft auch kuriosen Arbeit als Polizist in den sozialen Brennpunkten Berlins.

5. April 2007, 20 Uhr

Fatih Çevikkollu

"Im Dienst am 'Fatih-Land'",

Standup-Kabarett

Eintritt: 19,- / erm. 15-

Fatih Çevikkollu präsentiert intelligente und hintergründige Unterhaltung, in dem er zielsicher absurde Vorurteile und Ansichten im Zusammenleben zwischen Deutschen und Türken aufs Korn nimmt



6. April 2007, 20 Uhr **Muhsin Omurca**

"Tagebuch eines Skinheads in Istanbul", Kabarett Eintritt: 19,- / erm. 15,-

Muhsin Omurca schlüpft gleich in zwei Rollen, in die von Skinhead Hansi und in die des Simultandolmetschers Ali, genannt Simulti-Ali. Aus deren Sicht erzählt er von Hansis "Umerziehungstherapie": vier Wochen Istanbul. Dazu ist der Skin vom Gericht verknackt worden. Zur Seite gestellt wurde ihm Multikulti-Freak Dr. Botho Kraus, der die Umerziehung vor Ort leitet: "Tee trinken und Vorurteile abbauen."

7. bis 10. April 2007, Sa, Mo, Di 20 Uhr, So 18 Uhr **Bülent Ceylan**

"halb getürkt", Comedy-Kabarett Eintritt: 19,- / erm. 15,-

Der finnische Techno-DJ Lasse Hopsen ist nicht die einzige neue Figur im Programm von Bülent Ceylan. Neben seinen alten Freunden, dem Proleten Harald, dem Über-Macho Hasan, der Beziehungsstrategin Erika und dem Schlitzohr Aslan präsentiert uns Bülent weitere neue Charaktere.

11. April 2007

grenzenlos – politischsatirisches theater in europa

Zafer Şenocak

"Gefährliche Verwandtschaft" Inszenierte Lesung und Gespräch mit dem Autor (autorenarena) Eintritt:11,- / erm. 9,-

Unter dem Titel "grenzenlos – politischsatirisches theater in europa / autorenarena" werden deutsch schreibende Autoren, deren Muttersprache nicht die deutsche ist, gefördert. Das Renitenz-Ensemble liest und spielt. Lerke von Saalfeld (SWR) spricht mit Zafer Senocak.